

Charles VILLENEUVE

<http://charlesvilleneuve.com>

Instagram: charlesvilleneuve_art

Charles Villeneuve, Nantes (Francia 1971), arquitecto, diseñador y pintor, se define a sí mismo como un artesano que comenzó trabajando como ebanista, para cursar posteriormente estudios de diseño en París antes de ser arquitecto.

En 1997 es galardonado con el “Gran Premio Nacional de Arquitectura de la Academia de Bellas Artes” de París (antiguo Prix de Rome), Premio Charles Abella y Premio Françoise Abella.”

De 1999 a 2001 entra a formar parte de la sección artística de la Casa de Velázquez, presentando su obra en el “Espace Pierre Cardin” y en el “Institut de France” en París.

Después de este periodo, Charles decide establecerse en España, manteniendo una estrecha vinculación con la Casa de Velázquez: en 2003 es Comisario de la exposición del 75 aniversario, en 2012 entra en el Tribunal de la Comisión de Admisión para la selección de nuevos artistas residentes y finalmente, en 2020 es nombrado miembro del Consejo Artístico.

Sketcher y viajero, Charles ha recibido numerosos premios nacionales e internacionales como los premios: “George Wildenstein” del Institut de France, el Premio Nacional del “44ème Salon de la Marine” (Musée National de la Marine de París), o el Primer Premio AXA del XV y del XVIII Certamen Nacional de pintura al aire libre entre otros.

Su obra gráfica está presente en prestigiosas colecciones como: Colección Permanente del Museo Europeo de Arte Moderno (MEAM) Barcelona, Casa de Velázquez, Institut de France, Embajada de Francia en España, entre otros.

EXPOSICIONES

Nanning - Guangxi Art Museum. IMWA. Octubre a noviembre 2021.China.

Casa de Vacas - Parque del Retiro de Madrid. Exposición retrospectiva del 1 al 24 de octubre 2021.

Museo de Bellas Artes de Brest - Francia del 1 de julio a 15 de septiembre 2021.

Galeria Bea Villamarin. Exposición individual diciembre 2020 – enero 2021. Gijón, Asturias.

Galerie Ariel Jacob. Exposición individual 23 noviembre - 25 diciembre 2019. París.

Mercedes-Benz Fashion Week Madrid 2019 con el diseñador Marcos Luengo colección primavera - verano 2020.

Galerie Ariel Jacob exposición individual 8 noviembre - 25 diciembre 2018. París.

Museo Sorolla. Exposición colectiva “Un día en la Casa de Sorolla”, 5 - 24 de junio 2018. Madrid.

Madrid ARCO 18 Résidence de France. Embajada de Francia en España - febrero 2017. Madrid.

Equipo 17 Kreutzberg Kunstaussstellung 23 noviembre - 3 diciembre 2017. Berlín.

Galerie Ariel Jacob exposición individual 15 noviembre - 15 diciembre 2017. París.

Galerie Ariel Sibony exposición colectiva 15 mayo - 15 junio 2017. París.

Museo Nacional de la Marina “44e Salon de la Marine”. Palais de Chaillot, febrero/ marzo 2017, París.

ARCO 17 Résidence de France. Embajada de Francia en España, febrero 2017. Madrid.

Fashion Art Cuba, con Manuel Fernandez - Gran Teatro de la Habana, Alicia Alonso. diciembre 2016. La Habana.

ESTAMPA 16, Feria Internacional de Arte Contemporáneo. Galeria Montsequi septiembre 2016. Madrid.

080 Fashion Week. Museu Europeu d'Art Modern (MEAM) Fashion Art EU Exhibition. Barcelona. junio - julio 2016.

Museo Thyssen-Bornemisza Madrid. Portraits de Villes / Be-Pôles Madrid. Libro a la venta en la librería del Museo.

Museo Sorolla Madrid “Un día en la Casa de Sorolla”. Pintura al aire libre. 17 y 18 de mayo 2016.

ARCO 16 Résidence de France. Embajada de Francia en España, Madrid - febrero 2016.

Galeria de arte Montsequi exposición individual, diciembre 2015, Madrid.

Ambassade de France en Espagne. Presentación del libro Madrid “Portraits de Villes”, Be-Pôles, 12 noviembre 2015.

MEAM (Museu Europeu d’Art Modern) Barcelona. Exposición “Figurativas 2015”, 20 noviembre - diciembre.

Instituto Cervantes de Paris, Presentación del libro Madrid “Portraits de Villes”, Be-Pôles. Exposición octubre 2015.

Donostiarte, Salón International de Arte Contemporáneo, julio 2015, San Sebastián.

Fashion Art Europe. Parlement Européen, Parliamentarium de Bruxelles, 20 noviembre 2014 - 15 mayo 2015.

ART 3G Lyon. Feria Internacional de Arte Contemporáneo (Galería Montsequi), Lyon, abril 2015.

Galería Montsequi, exposición individual, Madrid diciembre 2014.

World Watermedia Exposition, junio 2014 Ratchadamnoen Contemporary Art Center Bangkok –Thailand.

Museo Nacional de la Marina “43 ème Salon de la Marine”, Palais de Chaillot, marzo - abril 2014, París.

Casa//Arte, Feria de arte Contemporáneo. Centro Cibeles, diciembre 2013. Madrid.

Galería Patricia Acal, Madrid. “Le Grand Tour” exposición individual, noviembre 2013.

Art International Zurich, 15ème Foire Internationale d’Art Contemporain, Kongresshaus, octubre 2013. Zurich.

Casa del Cordón de Burgos, premio AXA de pintura Catedral de Burgos, septiembre 2013.

Casa de Velázquez, Académie de France à Madrid. Exposición individual “Retrospectiva 1990 - 2013”, marzo 2013.

Galerie Patricia Acal, Madrid. “Sur papier”, exposición individual noviembre - diciembre 2012.

Musée Raoul Dastrac, Aiguillon/Lot. 5ème Salon International “Confluences” octubre - noviembre 2012.

Galería Herraiz, Madrid, exposición colectiva, septiembre 2012.

Galería Patricia Acal, Madrid, exposición colectiva septiembre 2012.

Galeria d'Art Mar, Barcelona, exposición individual abril 2012.

Galeria d'Art Salduba exposición individual noviembre 2011. Zaragoza

Museo de la Ciudad Móstoles exposición colectiva junio - julio 2011.

Galerie Ikusiarte, exposición individual octubre - noviembre 2010. Vitoria / Gasteiz.

Casa del Cordón, premio Axa de pintura Catedral de Burgos, septiembre 2010. Burgos.

Casa de Vacas, Parque del Retiro, Madrid. "Exposición del XXII Certamen de Pintura Rápida", julio 2010, Madrid.

CEART Tomas y Valiente - Fuenlabrada. "Cuadernos de Viaje" exposición individual julio - septiembre 2010.

La Garenne Lemot, Nantes-Clisson. Exposición colectiva de artistas de la Casa de Velázquez, febrero 2002.

Espace Pierre Cardin, Paris. Académie de France à Madrid, Casa de Velázquez - noviembre 2001.

Casa de Velázquez (Académie de France à Madrid). Exposición estatutaria. Mayo 2001.

Casa de Velázquez. «Catedrales desconocidas» con Arnaud Brochard (escultor), diciembre 2000.

Institut de France - Salle Contesse de Caen, Paris. Académie de France à Madrid, Casa de Velázquez 2000.

Casa de Velázquez (Académie de France à Madrid). Exposición estatutaria Mayo 2000.

Galeria Archetype Paris. Marzo /septiembre 1996.

PREMIOS DE PINTURA

- Premio Nacional de Pintura. 44ème Salon de la Marine. Musée National de la Marine - Palais de Chaillot. Paris 2017.

- Mención de Honor Concurso Internacional "Figurativas" 2015 (Museu Europeu d'art Modern), Barcelona.

- Primer Premio AXA del XVIII Certamen Nacional de pintura Catedral de Burgos 2013.

- Tercer premio del Salón Internacional de acuarela “Confluences” Aiguillon /Lot 2012.
- Tercer Premio del V Certamen Nacional de pintura rápida Real sitio de El Pardo, (2012).
- Mención de Honor del Certamen Nacional de pintura rápida de Salamanca (2012).
- Segundo Premio del IX Certamen Nacional de pintura rápida de Villanueva de los Infantes (2012).
- Primer Premio La Vaguada del IV Certamen Nacional de pintura rápida Real sitio de El Pardo (2011).
- Primer Premio Certamen Nacional de pintura rápida Villa de Horche (2011).
- Primer Premio del II Certamen Nacional de pintura Villa de Móstoles (2011).
- Tercer Premio del XIII Concurso de pintura rápida Villa de Fuenlabrada (2010).
- Tercer Premio IBERCAJA del XXII Certamen de pintura, Parque del Buen Retiro, Madrid (2010).
- Mención de Honor del Certamen Nacional de pintura al aire libre de Badajoz (2010).
- Segundo Premio del Certamen Nacional de pintura rápida de Vitoria (2010).
- Segundo Premio del VIII Certamen Nacional de pintura rápida de Villanueva de los Infantes (2010).
- Segundo Premio del Certamen Nacional de pintura rápida de Boadilla del Monte (2010).
- Primer Premio AXA del XV Certamen Nacional de pintura rápida Catedral de Burgos (2010).

OBRAS EN COLECCION.

Museu Europeu d’Art Modern, (MEAM). Barcelona
 Institut de France. Académie des Beaux-Arts. París.
 Ambassade de France en Espagne.
 Académie de France en Espagne “Casa de Velázquez” Madrid.
 Caisse d’Épargne de Bretagne et des Pays de Loire.
 Fondation Pierre Cardin, París.
 Fondation AXA . Madrid.
 Museo de la Ciudad, Móstoles.
 Centro de Arte Contemporáneo de Fuenlabrada, CEART.
 Ayuntamiento de Medina del Campo.
 Museo Arteaga Alfaro Villanueva de los Infantes.
 Fundación IBERCAJA.
 Ayuntamiento de Vitoria.
 Grupo NET-PHARMA.
 Paprec Group.

PUBLICACIONES.

Portraits de Villes - Madrid. Collection des Editions Be-Pôles, Paris.
Catalogo WWM 2014 (World Water - Media Exhibition 2014). Ratchadamnoen
Contemporary Art Center. Bangkok.

ARTICULOS DE PRENSA.

Gaceta de Bellas Artes de la AEPE (Asociación Española Pintores y Escultores)
noviembre 2021. Firmas con sello de lujo: Tomás Paredes.

Descubrir el Arte octubre 2021.

Descubrir el Arte noviembre 2017.

Descubrir el Arte enero 2016.

LLEID'ART Revista Internacional de Arte Figurativo Contemporáneo. 2º semestre
2015, Barcelona.

La Vanguardia 20 diciembre 2015.

El Mundo – El Correo de Burgos, du 28 juillet 2013.

El Mundo – El Correo de Burgos, du 18 juillet 2013.

Diario Montañés, 20 diciembre 2010.

Correo de Burgos, 10 septiembre 2010.

Diario de Burgos “Los colores de la Catedral”, du 10 septembre 2010. Correo de
Burgos, du 13 julio 2010